



## HISTORIA DEL ARTE

Responda a uno de los repertorios que se proponen. La valoración máxima de cada pregunta es de 2,5 puntos.

### REPERTORIO 1

**1. La escultura romana:**

- Rasgos definitorios.
- El retrato romano: tipologías, evolución estilística y ejemplos.

**2. La arquitectura románica: Planta y alzado de la catedral de Santiago de Compostela:**

- Realice el análisis de la obra (contexto histórico-cultural, sistema constructivo, planta, alzado, lenguaje formal, simbolismo...), evidenciando las características y peculiaridades de la arquitectura románica que se observan en ella.

**3. La pintura renacentista. “La Virgen de la Roca” de Leonardo da Vinci:**

- Realice el análisis de la obra (contexto histórico-cultural, tema, función, significado y análisis formal), señalando a través de ella los rasgos de la pintura renacentista y las aportaciones de Leonardo.

**4. El Modernismo:**

- Rasgos definitorios de la arquitectura modernista.
- Gaudí.

### REPERTORIO 2

**1. La arquitectura griega:**

- Rasgos definitorios. Los órdenes.
- El teatro.

**2. La escultura románica: Portada de Sta. M<sup>a</sup> La Real de Sangüesa:**

- Realice el análisis de la obra (contexto histórico-cultural, descripción temática, función, significado y análisis formal), evidenciando las peculiaridades propias de la escultura románica que se observan en ella.

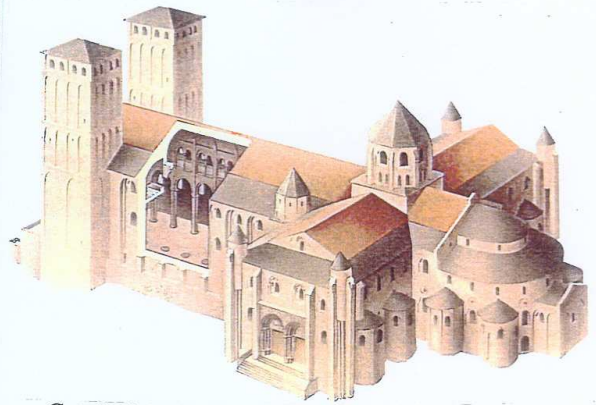
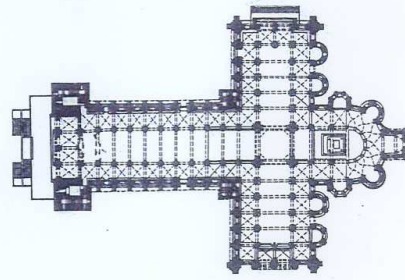
**3. La arquitectura barroca:**

- Rasgos definitorios de la arquitectura barroca: elementos constructivos, espacio, tipologías, lenguaje formal, criterios estéticos...
- Bernini.

**4. La pintura expresionista: “El grito” de E. Munch**

- Realice el análisis de la obra (contexto histórico-cultural, temática, composición, análisis formal, simbolismo...), señalando a través de ella los rasgos propios del expresionismo.

REPERTORIO 1

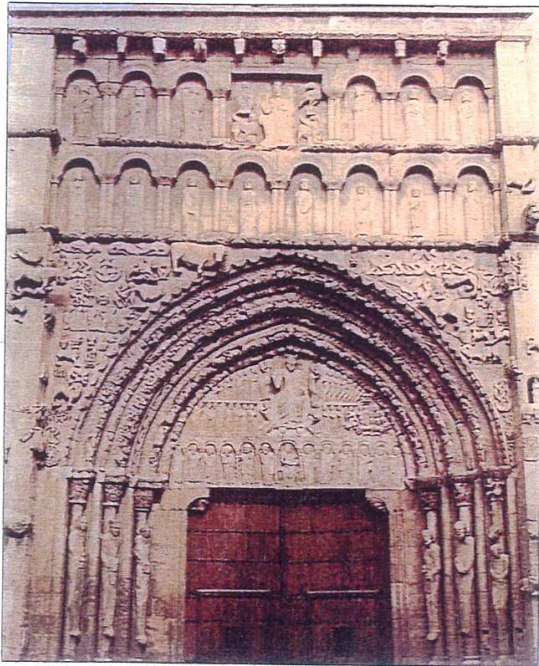


Catedral de Santiago de Compostela.



"La Virgen de la Roca" (1483-1486). Leonardo da Vinci.

REPERTORIO 2



Portada de Sta. Mª la Real de Sangüesa.

"El grito" (1893). E. Munch.

