



¿Invierno en Rusia? 'Niet'

Las altas temperaturas se convierten en un serio enemigo para los animales rusos

RODRIGO FERNÁNDEZ, Moscú
Los cambios del clima y el anómalo invierno, prácticamente sin nieve en las regiones centrales de Rusia y con temperaturas superiores a los cero grados, se están convirtiendo en un serio peligro para numerosas especies de mamíferos.

Las liebres, por ejemplo, han cambiado ya su pelaje al de invierno, blanco, con el que pasan inadvertidas a sus enemigos. Pero no hay nieve y saltan a la vista, con lo que son presa fácil de las aves rapaces, de los mamíferos carnívoros y de los cazadores.

Los osos en las provincias de Nóvgorod y Kémorovo despertaron ya del sueño invernal y han salido de sus cuevas en busca de alimento. Y si el frío y la nieve no llegan rápido y

no vuelven a dormirse, se pondrán agresivos, por lo que los especialistas temen que habrá que matarlos. También los osos de los zoológicos pasan malos ratos, sobre todo en el sur, donde no habjan podido comenzar a dormir. Por suerte, en el zoo, de Rostov del Don, por fin cayeron ayer en hibernación, para alegría de los guardias. Pero si las temperaturas siguen altas pueden volver a despertarse y ponerse de muy mal humor.

Los erizos son los que están en situación más trágica, porque se han despertado en la provincia de Moscú y ya no podrán volver a dormirse. Y como en invierno no pueden encontrar alimento, los especialistas calculan que un 90% perecerán por hambre, o por

frío si, de crear los pronósticos, éste llega, en la segunda mitad de enero.

Las altas temperaturas también han desorientado a algunas aves. Los gansos en la provincia de Stávropol no emigraron este año, y pueden morir si el invierno llega. En un zoo de la región central, unos pavos reales pusieron huevos, pero no se sabe si nacerán polluelos.

El mundo vegetal también se ha dejado engañar por las anómalas temperaturas. Los árboles han echado brotes y los cereales han comenzado a crecer, con el peligro de que venga una helada y mate los cultivos. Los humanos no son indiferentes a este inusual invierno: los rusos se sienten incómodos con la falta de nieve y sufren depresiones.

El País, 13/ 01/ 2007

1.-Comentario lingüístico (5 puntos):

- a- Tema (0,5 puntos).
- b- Esquema de la estructura del texto (1,5 puntos).
- c- Cohesión del texto (3 puntos).

2.-Comentario crítico (2 puntos):

- a - Desarrolle y razone su opinión sobre el asunto que aborda el autor y su postura (1 punto).
- b- Explique el sentido y la forma lingüística de la expresión: "El mundo vegetal también se ha dejado engañar por las anómalas temperaturas". (1 punto).

3.-Temas románticos en *Don Álvaro o la fuerza del sino*. (3 puntos).



Pues sí, son dramas

SE nos estropeó la lavadora. Ruidos, lo que se dice ruidos, ya venía haciendo desde meses atrás. Como avisando. Reventó precisamente en viernes noche, o sea, fin de semana. Así que se jodió, hasta el lunes y, entre que avisas, toman nota y te viene el técnico, hala, que te pones en miércoles. Luego resultó que no era



POR PABLO
MUÑOZ

una avería sino un desastre, y que mejor comprar una nueva. Dos días más. Casi una semana lavando a mano, ella, claro, es tiempo suficiente para reflexionar sobre el tamaño de nuestra dependencia y sobre cómo pudieron sobrevivir nuestros parientes dos o tres generaciones atrás sin electrodomésticos. Porque incluso a quienes se declaran partidarios de la vida natural y primigenia se les ponen los pelos de punta cuando se les descacharra el frigorífico, o la minipimer, o el aspirador. La paz doméstica salta por los aires cuando cualquiera de los artilugios con los que convivimos se avería, porque la mayoría somos inútiles para recomponerlo y no solamente nos supone un desembolso no previsto sino que además nos sume en el desamparo de sustituirlo de forma manual. La lavadora por los nudillos, el frigorífico por la fresquera, el aspirador por la escoba, la batidora por el meneo de muñeca, la calefacción por las mantas, la vitrocerámica por la leña, son ejemplos de sustituciones inimaginables y si alguna vez tocan, se convierten en dramas. Pequeños, remediables, pero dramas. Y no te cuento cuando el artilugio que casca es la tele. Y menos te cuento, cuando casca en fin de semana.

Diario de Noticias, 12, 11, 2006

1.-Comentario lingüístico (5 puntos):

- a- Tema (0,5 puntos).
- b- Tipología del texto (1,5 puntos).
- c- Adecuación del texto (3 puntos).

2.-Comentario crítico (2 puntos):

- a - Desarrolle y razone su opinión sobre las reflexiones que realiza el autor del texto. (1 punto).
- b- Explique el sentido y la forma lingüística de la expresión: “Porque incluso a quienes se declaran partidarios de la vida natural y primigenia se les ponen los pelos de punta cuando se les descacharra el frigorífico”. (1 punto).

3.-Presencia de la crítica en *Luces de bohemia*. (3 puntos).