



Bi aukeretatik bat hartu behar duzu.

PROPOSAMENAK

A AUKERA

PROBA PRAKTIKOA

- 1.- Egin bozetoa kalkografiako grabatu bat egiteko (akuafortez).
Tamaina DIN A-4
Teknika: librea
Gaia: Fauna
Konposizio zirkularra.

PROBA TEORIKOA

- 2.- Deskriba ezazu, idatziz, Freskoaren prozedura: jatorria eta osagaiak.- Pigmentuak eta aglutinatzaileak.- Horma gaineko freskoa eta oholaren gaineko freskoa.- Gauzatzeko prozesua: mortero freskoaren gainean eta zuraren gainean. Kareorearen erabilera.

B AUKERA

PROBA PRAKTIKOA

- 1.- Egin linoleozko grabatu baterako bozeto bat:

Tamaina: DIN A-4ko formatu txikian
Teknika: errotuladoreak
Gaia: Loreak izenburukoa.
X formako konposizioa.

PROBA TEORIKOA

- 2.- Deskriba ezazu, idatziz:
Akrilikoak: Jatorria eta konposizioa. Ur-esmalte akrilikoa eta olio-esmalte sintetikoa.- Materialak- Euskarriak: Prestaketa - Teknikak

BALIOESPENA: Gehienez ere, 10 puntu

- Aldeko faktoretzat hartuko dira ondorengo hauek:
- Erabilitako teknika trebetasunez menderatzea
- Irudiaren eta garatu nahi den gaiaren arteko koherentzia
- Testu idatziaren koherentzia
- Argitasun sintaktikoa eta zuzentasun ortografikoa. Testu idatziaren argitasuna.
- Argitasun sintaktikoa eta zuzentasun ortografikoa.

