



**HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
(ASIGNATURA COMUN)**

ELIJA LA OPCIÓN A, LA OPCIÓN B O LA OPCIÓN C Y REALÍCELA COMPLETAMENTE

OPCIÓN A: ARISTÓTELES

Por ahora baste con decir que el alma es el principio de todas estas facultades y que se define por ellas: facultad nutritiva, sensitiva, discursiva y movimiento. Ahora bien, en cuanto a si cada una de estas facultades constituye un alma o bien una parte del alma y, suponiendo que se trate de una parte del alma, si lo es de tal manera que resulte separable únicamente en la definición o también en la realidad, no es difícil discernirlo en el caso de algunas de ellas, si bien el caso de algunas otras entraña cierta dificultad. En efecto: así como ciertas plantas se observa que continúan viviendo aunque se las parta en trozos y éstos se encuentren separados entre sí, como si el alma presente en ellas fuera -en cada planta- **una entelequia** pero múltiple en potencia, así también observamos que ocurre con ciertas diferencias del alma tratándose de insectos que han sido divididos: también, desde luego, cada uno de los trozos conserva la sensación y el movimiento local y, con la sensación, la imaginación y el deseo: pues allí donde hay sensación hay también dolor y placer, y donde hay éstos, hay además y necesariamente apetito. Pero, por lo que hace al intelecto y a la **potencia especulativa**, no está nada claro el asunto, si bien parece tratarse de un género distinto de alma y que solamente él puede darse separado como lo eterno de lo corruptible. En cuanto al resto de las partes del alma se deduce claramente de lo anterior que no se dan separadas como algunos pretenden. Que son distintas desde el punto de vista de la definición es, no obstante, evidente: **la esencia de la facultad de sentir difiere de la esencia de la facultad de opinar** de igual manera que difiere el sentir y el opinar; y lo mismo cada una de las demás facultades mencionadas. Más aún, en ciertos animales se dan todas estas facultades mientras en otros se dan algunas y en algunos una sola. Esto es lo que marca la diferencia entre los animales (por qué razón, lo veremos más adelante) Algo muy parecido ocurre también con las sensaciones: ciertos animales las poseen todas, otros algunas y otros, en fin, solamente una, la más necesaria, el tacto (Aristóteles: *Acerca del alma*).

1. Resumen y definiciones	(Valoración total: 3 puntos)
a) Haz un breve resumen del texto de no más de cuatro líneas, sin copiar frases	(Valoración: 0,75 puntos)
b) ¿Qué significa <i>una entelequia</i> ?	(Valoración: 0,75 puntos)
c) ¿A qué se refiere Aristóteles con la <i>potencia especulativa</i> ?	(Valoración: 0,75 puntos)
d) ¿Qué significa la frase <i>la esencia de la facultad de sentir difiere de la esencia de la facultad de opinar</i> ?	(Valoración: 0,75 puntos)
2. Desarrolla el siguiente tema: Antropología Aristotélica (cuerpo y alma, clases de alma,...etc.)	(Valoración: 3 puntos)
3. Contextualización y comparación:	(Valoración total: 3 puntos)
a) Contextualización histórica, cultural y filosófica del autor	(Valoración: 1 punto)
b) Desarrolla otra cuestión de este autor comparándola con otro(s) filósofo(s) (Es fundamental la comparación o relación con uno o dos autores, sin enumerar exhaustivamente todos y sin repetir lo ya desarrollado en las preguntas anteriores)	(Valoración: 2 puntos)

NOTA: Queda un punto para atribuirlo según la ortografía, sintaxis, presentación, organización temática y otras cuestiones de tipo formal de la cantidad del material elaborado.





**HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
(ASIGNATURA COMUN)**

**ELIJA LA OPCIÓN A, LA OPCIÓN B O LA OPCIÓN C Y REALÍCELA COMPLETAMENTE
OPCIÓN B: SAN AGUSTÍN**

Dos amores han dado origen a dos ciudades; el amor de sí mismo hasta el desprecio de Dios, la terrena; y el amor de Dios hasta el desprecio de sí, la celestial. La primera se gloria en sí misma; la segunda se gloria en el Señor. Aquélla solicita de los hombres la gloria; la mayor gloria de ésta se cifra en tener a Dios como testigo de su conciencia. Aquélla se engríe en su gloria; ésta dice a su Dios: *Gloria mía, tú mantienes alta mi cabeza*. La primera está dominada por la ambición de dominio en sus príncipes o en las naciones que somete; en la segunda se sirven mutuamente en la caridad, los superiores mandando y los súbditos obedeciendo. Aquélla ama su propia fuerza en los potentados; ésta le dice a su Dios: *Yo te amo, Señor; tú eres mi fortaleza*.

Por eso, los sabios de aquélla, viviendo según el hombre, han buscado los bienes de su cuerpo o de su espíritu o los de ambos; y pudiendo conocer a Dios, no le honraron ni le dieron gracias como a Dios, sino que **se desvanecieron en sus pensamientos**, y su necio corazón se oscureció. Pretendiendo ser sabios, exaltándose en su sabiduría por la soberbia que los dominaba, resultaron unos necios que cambiaron la gloria del Dios inmortal por imágenes de hombres mortales, de pájaros, cuadrúpedos y reptiles (pues llevaron a los pueblos a adorar a semejantes simulacros, o se fueron tras ellos), venerando y **dando culto a la criatura en vez de al Creador**, que es bendito por siempre.

En la segunda, en cambio, no hay otra sabiduría en el hombre que una vida religiosa, con la que se honra justamente al verdadero Dios, esperando como premio en la sociedad de los santos, hombres y ángeles, **que Dios sea todo en todas las cosas** (San Agustín: *La Ciudad de Dios*).

1. Resumen y definiciones	(Valoración total: 3 puntos)
a) Haz un breve resumen del texto de no más de cuatro líneas, sin copiar frases	(Valoración: 0,75 puntos)
b) ¿Qué significa <i>se desvanecieron en sus pensamientos</i> ?	(Valoración: 0,75 puntos)
c) ¿A qué se refiere San Agustín cuando dice <i>dando culto a la criatura en vez de al Creador</i> ?	(Valoración: 0,75 puntos)
d) ¿Qué significa <i>que Dios sea todo en todas las cosas</i> ?	(Valoración: 0,75 puntos)
2. Desarrolla el siguiente tema: Características e interpretación de las dos ciudades, la terrena y la celeste	(Valoración: 3 puntos)
3. Contextualización y comparación:	(Valoración total: 3 puntos)
a) Contextualización histórica, cultural y filosófica del autor	(Valoración: 1 punto)
b) Desarrolla otra cuestión de este autor comparándola con otro(s) filósofo(s) (Es fundamental la comparación o relación con uno o dos autores, sin enumerar exhaustivamente todos y sin repetir lo ya desarrollado en las preguntas anteriores)	(Valoración: 2 puntos)

NOTA: Queda un punto para atribuirlo según la ortografía, sintaxis, presentación, organización temática y otras cuestiones de tipo formal de la cantidad del material elaborado.





**HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
(ASIGNATURA COMUN)**

**ELIJA LA OPCIÓN A, LA OPCIÓN B O LA OPCIÓN C Y REALÍCELA COMPLETAMENTE
OPCIÓN C: OCKHAM**

Dios puede hacer todo lo que, al ser hecho, no incluye contradicción.

Adviértase que no se dice que **Dios puede hacer todo lo que no incluye contradicción**, pues entonces podría hacerse a sí mismo; pues Él no incluye contradicción, sino que puede hacer todo lo que, al ser hecho, no incluye contradicción, esto es, todo aquello de lo cual no se sigue contradicción ante esta proposición: "esto está hecho".

De cuyo principio se sigue que **puede en el género de la causa eficiente todo lo que puede la causa segunda**; porque si puede hacer todo lo que, una vez hecho, no incluye contradicción y consta que ninguna causa segunda puede hacer ninguna de aquellas cosas que incluyen contradicción, se sigue que Él puede todo lo que puede la causa segunda.

Del mismo principio se sigue y queda establecido que Dios puede, prescindiendo de sí mismo, producir y conservar todas aquellas cosas de las cuales una no es parte esencial de la otra, ni ninguna de ellas es Dios. Pues incluiría contradicción que se produjera a sí mismo y simultáneamente a otra cosa, puesto que Él mismo no existiría, siendo así que consta que Él es la causa de ser aquello de cuyo ser se sigue lo otro y sin lo cual no sería lo otro.

A causa del mismo principio se sigue que Dios puede o pudo producir el mundo desde la eternidad, porque esto no incluye ninguna contradicción (Ockham: *Tratado sobre los principios de la Teología*).

1. Resumen y definiciones	(Valoración total: 3 puntos)
a) Haz un breve resumen del texto de no más de cuatro líneas, sin copiar frases	(Valoración: 0,75 puntos)
b) ¿Qué significa <i>Dios puede hacer todo lo que, al ser hecho, no incluye contradicción</i> ?	(Valoración: 0,75 puntos)
c) ¿Qué significa la frase <i>Dios puede hacer todo lo que no incluye contradicción</i> ?	(Valoración: 0,75 puntos)
d) Explica qué es la causa segunda a la que se refiere en la frase <i>puede en el género de la causa eficiente todo lo que puede la causa segunda</i> .	(Valoración: 0,75 puntos)
2. Desarrolla el siguiente tema: Omnipotencia y libertad divinas según Ockham	(Valoración: 3 puntos)
3. Contextualización y comparación:	(Valoración total: 3 puntos)
a) Contextualización histórica, cultural y filosófica del autor	(Valoración: 1 punto)
b) Desarrolla otra cuestión de este autor comparándola con otro(s) filósofo(s) (Es fundamental la comparación o relación con uno o dos autores, sin enumerar exhaustivamente todos y sin repetir lo ya desarrollado en las preguntas anteriores)	(Valoración: 2 puntos)

NOTA: Queda un punto para atribuirlo según la ortografía, sintaxis, presentación, organización temática y otras cuestiones de tipo formal de la cantidad del material elaborado.

