



Pruebas de Acceso a la Universidad
Asignatura:
TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICA
Modalidad. ARTE

2 2006

Debe elegir una de las dos opciones.

• PROPUESTAS

OPCIÓN A

PRUEBA PRÁCTICA

1.- Realizar un boceto para un grabado xilográfico.

Dimensiones: DIN A-4

Tema: Libre

Composición en triángulo.

PRUEBA TEÓRICA

2.- Describir, por escrito la Acuarela:- Origen y componentes.- Materiales para su aplicación:
- Soportes y su preparación.- Técnicas:

OPCIÓN B

PRUEBA PRÁCTICA

1.- Realizar un ejercicio práctico en el que se busquen como tema matices y texturas con las técnicas empleadas.

Dimensiones: DIN A-4

Técnica mixta utilizando grafito y ceras.

Tema: Composición abstracta de colores armónicos.

PRUEBA TEÓRICA

2.- Describir, por escrito, los materiales que se necesitan para realizar un aguafuerte y el procedimiento técnico para realizar el grabado sobre la plancha.

VALORACIÓN: Con un máximo de 10 puntos

Se tendrán en cuenta como factores positivos los siguientes términos:

- Destrezas en la exposición grafo-plástica
- Riqueza y variedad de los matices de color presentados
- Variedad de recursos de organización en la composición presentada
- Coherencia en el texto escrito
- Claridad sintáctica y corrección ortográfica

