

# II JORNADAS EMPRESA NAVARRA DISEÑO END2

## DISEÑO Y EMPRENDIMIENTO

10 febrero 2012

La Universidad Pública de Navarra organiza en el Campus de Tudela las II Jornadas Empresa Navarra Diseño que se celebrarán el 10 de febrero de 2012.

Tras la satisfactoria experiencia de la primera edición, las jornadas continúan con su objetivo de ser un foro universitario que aborde las relaciones entre la empresa y el diseño en cualquiera de sus áreas de aplicación. En esta segunda edición, tratando de poner en valor el papel del diseño como factor clave para la creación de nuevas empresas.

Las jornadas contarán en esta ocasión con la participación de prestigiosos profesionales del diseño como Manuel Lecuona, Catedrático en Gestión del Diseño por la Universidad Politécnica de Valencia; la responsable en Navarra del proyecto europeo Organza, Lucia Nieto; el colectivo "Sala de Máquinas" de Pamplona y Miguel Abarca y Kiko Gaspar, del Estudio de Diseño Industrial Discoh.

Las jornadas se completarán con un "**Seminario Práctico de Creación con Composites**" los días 8, 9 y 10 de Febrero, de 20 horas de duración, en el que se describirán las técnicas elementales abarcando los materiales y procesos de construcción más usuales en el taller de composite por contacto. Este seminario se impartirá en los talleres de la ETSIIT en el Campus de Tudela y está dirigido principalmente a alumnos de Grado en Ingeniería en Diseño Mecánico, que podrán realizar modelos con materiales ligeros, probando determinados procesos y compuestos.

### PONENTES Y CHARLAS

#### "El diseño se hace en la empresa, la empresa se hace en el diseño"

D. Manuel Lecuona López

Catedrático en Gestión del Diseño por la Universidad Politécnica Valencia. Docente en la Escuela Técnica Superior de Ingeniería del Diseño de la UPV, en el Master Oficial en Ingeniería del Diseño dentro del Posgrado Diseño, Fabricación y Gestión de proyectos industriales. Profesor fundador del Master en Gestión, Diseño y Desarrollo de nuevos productos de la UPV. Miembro Fundador del Grupo de Investigación y Gestión del Diseño y Director del Centro de Documentación Diseño Impiva Disseny.

La gestión del diseño, como actividad heurística dentro de las funciones empresariales, con el objetivo de integrar todas las áreas en la creación de los valores empresariales, puntos fuertes de activación y reacción ante las situaciones imprevisibles de los mercados inestables.

#### "Experiencias de diseño y empresa"

Dña. Lucía Nieto Sádaba

Responsable del Proyecto Organza en Navarra, proyecto enmarcado dentro de la Iniciativa INTERREG IV C, que pretende situar a la industria creativa dentro de la agenda de los planes de desarrollo regional. El reto es dinamizar el emprendimiento, pero también promover el cambio industrial. Las sinergias entre la creatividad y la industria son el objetivo deseado.

El Diseño debe constituirse como herramienta clave en la creación de empresas. Las metodologías del diseño han de implantarse en los procesos de innovación de las empresas para constituir empresas y sociedades diferentes. Conoce las experiencias de los diferentes países participantes en el proyecto europeo Organza sobre la industria del diseño y la creación.

### **“We believe in Ourselves”**

DISCOH Diseño

Joven estudio de diseño fundado en 2008 por Kiko Gaspar y Miguel Abarca. Su trabajo parte de la concepción del diseño Industrial como DISeño COHerente que se aleja de modas y diseños efectistas y esta orientado por criterios lógicos y COHerentes de desarrollo y fabricación. Además son cofundadores de la editora de productos singulares un 4 verde

La idea de emprender un negocio de forma conjunta nace de la observación y la experiencia como diseñadores durante los años previos a la fundación de Discoh, se apoyaba en los avances tecnológicos de la producción industrial y tenía como objeto ampliar la oferta de servicios de diseño. De forma similar y como evolución natural en 2011 fundamos la editora U4verde.

### **“Espacios Compartidos”**

Colectivo Sala de Máquinas. Borja Alcate, Ion Minde y Mikel Rodriguez

Nuestro espacio físico para compartir experiencias y compartir conocimientos entorno a la creatividad; pequeñas autonomías para el diseño convenientemente articuladas para una mejor y mayor visibilidad de nuestro trabajo, de nuestras intenciones. Una infraestructura técnica y humana más capacitada. Un espacio para la promoción de prácticas innovadoras, de experiencias alternativas.

## **PROGRAMA**

### **Viernes 10 de mayo**

- |             |  |
|-------------|--|
| 9.30-10:15  | <i>“El diseño se hace en la empresa, la empresa se hace en el diseño”</i>      |
|             | D. Manuel Lecuona López. Catedrático de la Universidad Politécnica de Valencia |
| 10.15-11:00 | <i>“Experiencias de diseño y empresa”</i>                                      |
|             | Dña. Lucía Nieto Sádaba. Responsable del Proyecto Organza en Navarra. CEIN     |
| 11.00-11:30 | Descanso   |
| 11.30-12:15 | <i>“We believe in Ourselves”</i>   |
|             | D. Kiko Gaspar y D. Miguel Abarca. Discoh Estudio Diseño Industrial            |
| 12.15-13:00 | <i>“Espacios Compartidos”</i>  |
|             | Colectivo Sala de Máquinas   |